



Titre : Le fou d'Omar

Auteur : Abla Farhoud

Éditeur : VLB Éditeur

Pages : 185

ISBN : 22-89005-900-6

Année : 2005

Résumé/verso

«Monsieur Laflamme aime l'islam, tu sais. Il habite juste à côté. C'est un homme bon, il a la même voix que papa. Je vais devenir un homme, tu sais, Rawi, je vais devenir un homme. Père a dit : À ma mort, mon fils, tu deviendras un homme.

- Mais tu es un homme, mon frère.
- Est-ce qu'un fou est un homme, Rawi ?»

Divisé en quatre livres, chacun avec sa propre voix, *Le fou d'Omar* présente les points de vue complémentaires de quatre hommes sur la même histoire, celle d'une famille libanaise et musulmane installée à Montréal depuis quelques années. Il est question des problèmes liés à l'adaptation à une nouvelle société, mais le thème principal est celui, universel, de la maladie mentale et de l'aliénation qu'elle entraîne chez les autres membres de la famille. Avec beaucoup de finesse et d'amour, Abla Farhoud plonge au cœur des êtres pour en révéler les failles secrètes, les blessures jamais guéries et l'immense solitude à laquelle chaque individu tente d'échapper dans sa quête d'identité et sa recherche du bonheur.

Dramaturge lue et jouée au Québec et à l'étranger, Abla Farhoud a reçu de nombreux prix. Son premier roman, *Le bonheur a la queue glissante*, a été couronné par le prix France-Québec - Philippe Rossillon et a connu un vif succès tant au Québec qu'en France.